



DIE DECKE HAT EIN LOCH

DOKUMENTATION

Alef Bla

Nombuso Dowelani

annette hollywood

Laura Horelli

Sven Johne

Jana Müller

OfW/Philipp Urrutia

Alina Simmelbauer

Simon Wachsmuth

Moira Zoitl



THE HOLE IN THE BLANKET

DOCUMENTATION

Die Decke hat ein Loch

17/11/2022
—29/01/2023

Zur Ausstellung erschien eine 72-seitige Broschüre.

Ausstellungs- und Rechercheprojekt von

annette hollywood
Jana Müller
Moira Zoitl

In Zusammenarbeit mit dem Kunstverein am Rosa-Luxemburg-Platz Berlin/Susanne Prinz

Rahmenprogramm mit Filmvorführung, Performances, Führungen und Vorträgen

Die Decke hat ein Loch ist ein Ausstellungs- und Rechercheprojekt der Künstlerinnen annette hollywood, Jana Müller und Moira Zoitl in Zusammenarbeit mit dem Kunstverein am Rosa-Luxemburg-Platz Berlin/Susanne Prinz, in dem mit Hilfe von (auto)biografischen Erzählungen Material-, Zeit- und Kulturgeschichte abseits der Mehrheitsgesellschaft untersucht wird.

Die Arbeitsweisen der teilnehmenden Künstler*innen überschneiden sich, indem sie mit verschiedenen forschenden und künstlerisch-wissenschaftlichen Methoden Archivbestände befragen. In den künstlerischen Arbeiten werden Spuren unterschiedlicher Archivorte sichtbar gemacht, überarbeitet und zu neuen Erzählungen verknüpft. Objekte, Dokumente oder andere Narrative aus institutionellen Archiven werden bewusst mit Wissen und Gegenständen aus dem privaten Umfeld verschränkt. Damit wird das Konstruierte, Poröse, und Vorläufige von Wissensarchiven thematisiert, das die Perspektive vieler Lebenswirklichkeiten verfälscht darstellt oder vollständig ausspart. Entsprechend dem titelgebenden Klatschspiel, das sich weiterreimt mit „... da sah ich sie dann doch.“, folgt das Ausstellungsprojekt der Idee, dass erst bei erneutem Hinsehen durch die Löcher und Brüche von Wissensarchiven hindurch ein genaueres und diverseres Bild von Gesellschaft entsteht.

The Hole in the Blanket

17/11/2022
—29/01/2023

The exhibition was accompanied by a 72-page booklet.

Exhibition and research project by

annette hollywood
Jana Müller
Moira Zoitl

In Collaboration with the Kunstverein am Rosa-Luxemburg-Platz Berlin/Susanne Prinz

Side programme with film screening, performances, guided tours and lectures

Die Decke hat ein Loch [The Hole in the Blanket] is an exhibition and research project by the artists annette hollywood, Jana Müller and Moira Zoitl, in collaboration with the Kunstverein am Rosa-Luxemburg-Platz Berlin/Susanne Prinz, in which (auto)biographical narratives are used to examine material, contemporary and cultural histories that lie outside of mainstream society.

The working methods of the participating artists overlap in questioning archival inventories using different research and artistic-scientific methods. In artistic works, traces of archive materials are linked, reworked and made visible to form new narratives. Artefacts, documents and other narratives from institutional archives are consciously intertwined with knowledge and objects from the private sphere. The constructed, porous and temporary state of the nature of archives is addressed, a condition that distorts or completely omits the perspective of many realities of life. In accordance with the children's clapping game that gives the title, and which continues to rhyme with "... da sah ich sie dann doch." [...I then saw her after all.], the exhibition project follows the idea that only by looking once again through the holes and fractures of historical archives, a more accurate and diverse picture of society emerges.

AB Alef Bla

JM Jana Müller

ND Nombuso Dowelani

OfW OfW/Philipp Urrutia

ah annette hollywood

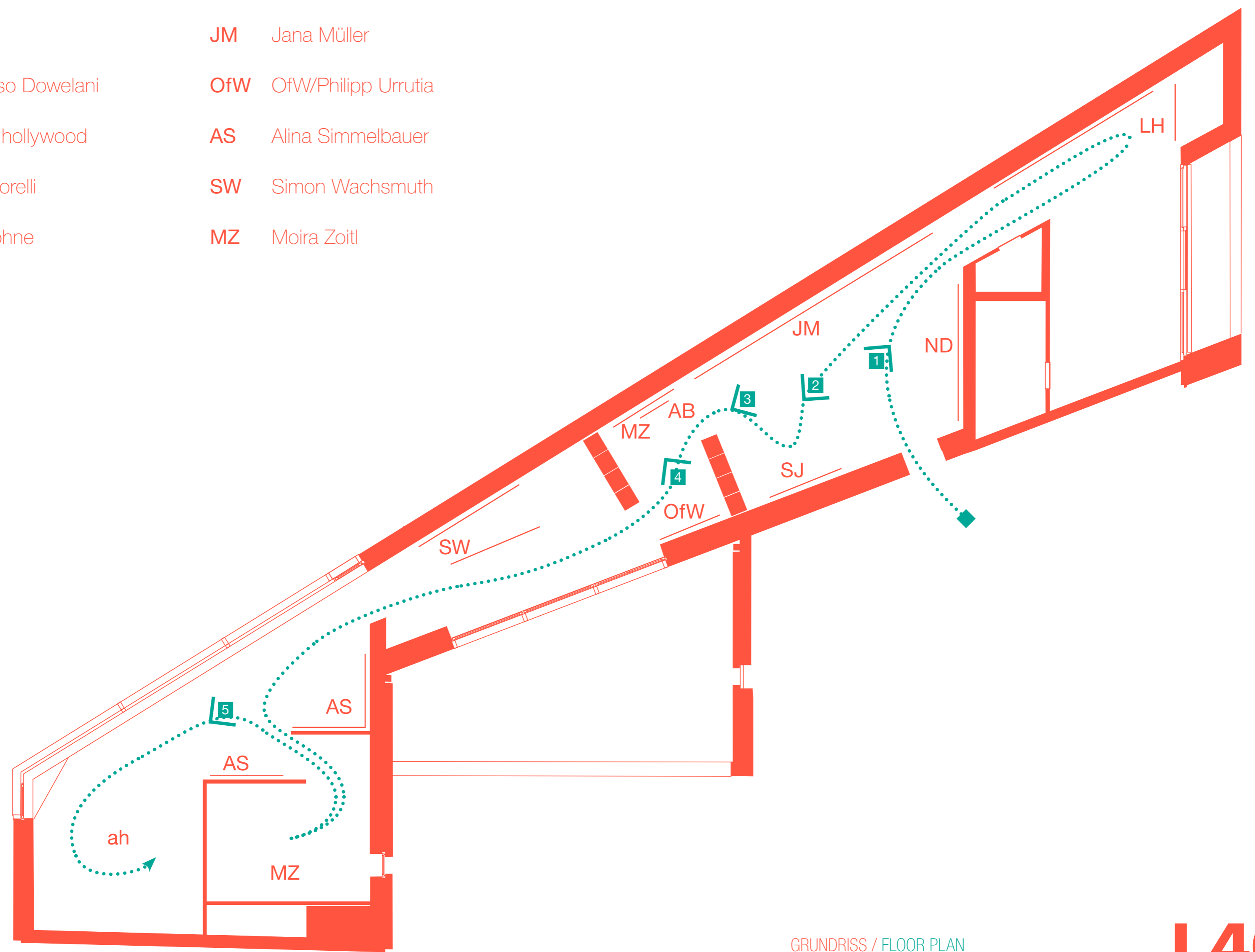
AS Alina Simmelbauer

LH Laura Horelli

SW Simon Wachsmuth

SJ Sven Johne

MZ Moira Zoitl



GRUNDRISS / FLOOR PLAN
KUNSTVEREIN AM ROSA-LUXEMBURG-PLATZ E. V.

L40

Jana Müller: *Falscher Hase*
work in progress seit 2020,
Wandinstallation, Fine Art Drucke
gerahmt, Objekte, Dimension
variabel, Onlinearchiv: [http://
falscherhase.jana-mueller.de](http://falscherhase.jana-mueller.de)



Jana Müller: *Mock Rabbit*
work in progress since 2020,
wall Installation, fine art prints
framed, objects, dimension
variable, online archive: [http://
falscherhase.jana-mueller.de](http://falscherhase.jana-mueller.de)





Ausstellungsansicht 1



exhibition view 1

Nombuso Dowelani: *Early Roses*, 2022; *Usu*, 2022; *Sexmore*, 2021



Nombuso Dowelani: *Early Roses*, 2022; *Usu*, 2022; *Sexmore*, 2021



Künstler*innen Plakate,
2022



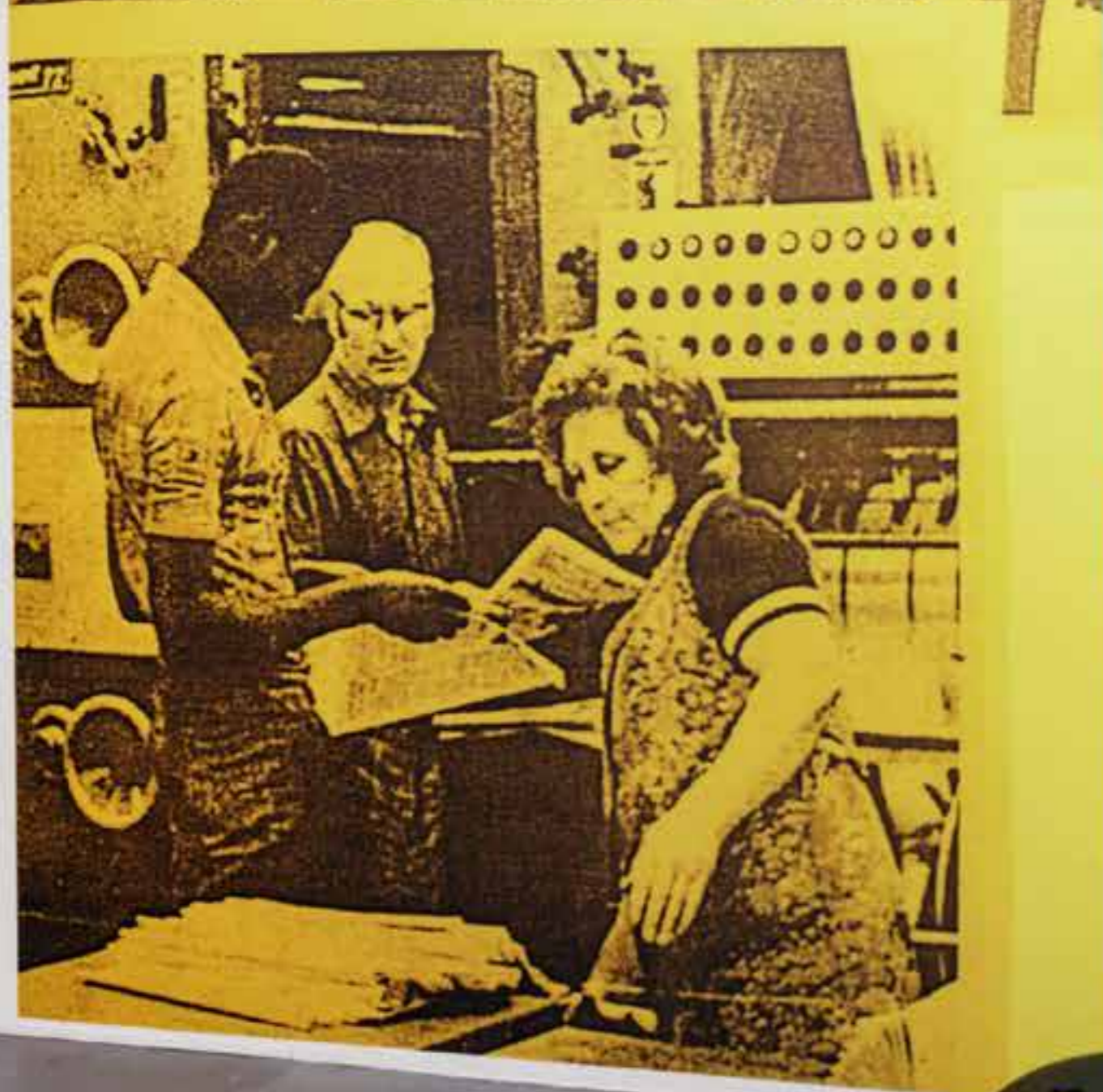
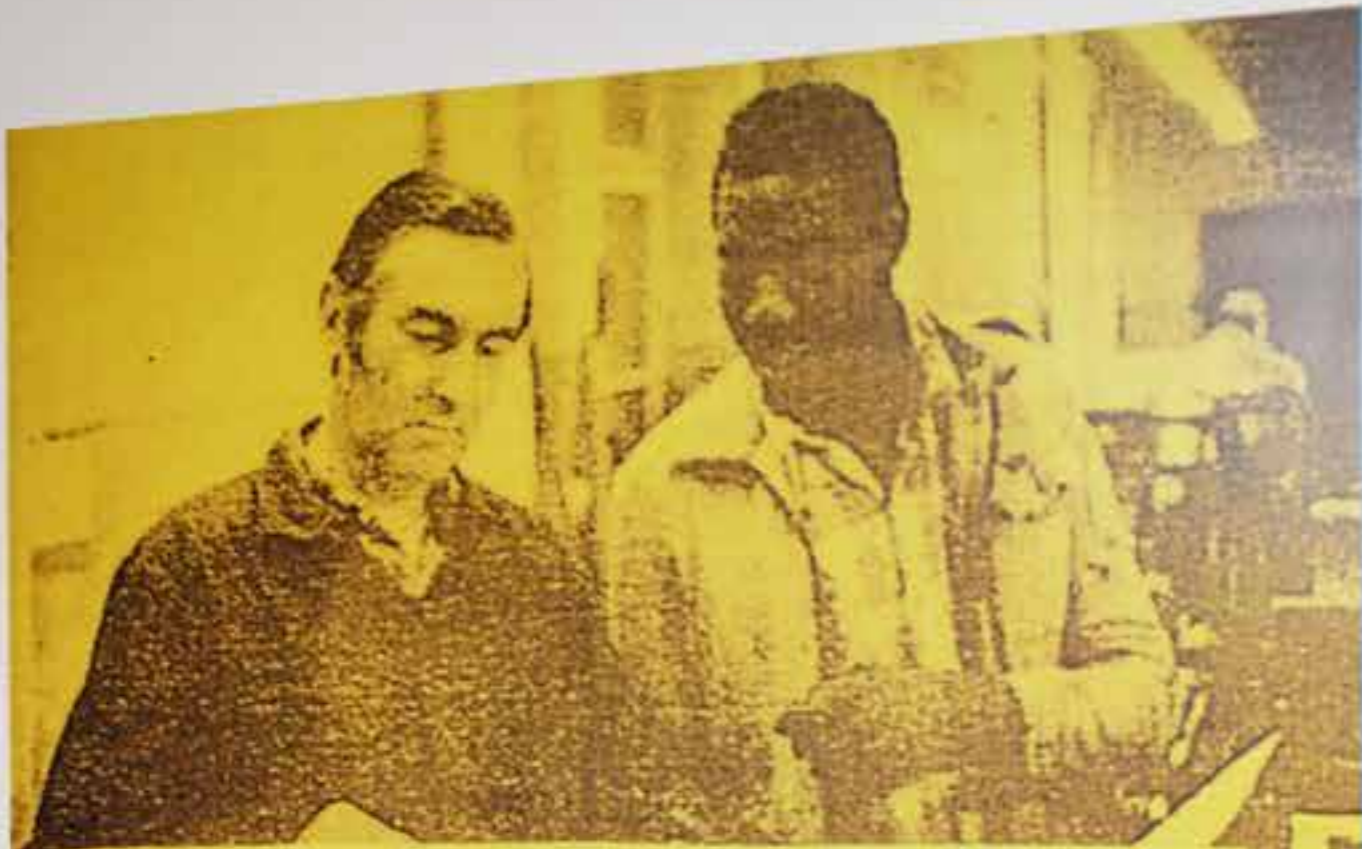
artist posters, 2022

Laura Horelli: *Namibia Today*, 2017–2018,
4K-Video, 21 Min.,
Großformatige Plakate



Laura Horelli: *Namibia Today*, 2017–2018, 4K
video, 21 min., Billboards





NAMIBIA TODAY

OFFICIAL ORGAN OF THE
SOUTH WEST AFRICA PEOPLE'S ORGANISATION



Namibian youth
South African military conscription

Vol. 5 No. 2/1981

▶ Sven Johne: *Vom Verschwinden*, 2022, Einkanal-4K-Video, 15.50 Min., deutsch mit englischen Untertiteln, Ausstellungsansicht und Videostills



▶ Sven Johne: *On Vanishing*, 2022, Single channel 4K video, 15.50 min., German with English subtitles, exhibition view and video stills

▶ Ausstellungsansicht 2



▶ exhibition view 2

OfW/Philipp Urrutia:
∇, 2020–2022,
Performance, Videoserie,
enzyklopädische
Installation,
Videopodcast: ca.
20–25 Min. pro Episode,
Performancetouren:
45 Min.



OfW/Philipp Urrutia: ∇,
2020–2022, performance,
video series, encyclopedic
installation, video-podcast:
approx. 20–25 min. per
episode, performance
tours: 45 min.

Ausstellungsansicht 3



exhibition view 3

Alef Bla: 30 Years, 2021
Video, 56 Min.



Alef Bla: 30 Years, 2021
video, 56 min.

Ausstellungsansicht 4



exhibition view 4

Moira Zoitl: Off-Set /
Ver-Satz, 2021–2022,
Fotoserie



Moira Zoitl: Off-Set /
Ver-Satz, 2021–2022, photo
series

Simon Wachsmuth: *Qing*, 2016, Rauminstallation mit diversen Archivmaterialien und Film, Zweikanal-Video 22.30 Min., Farbe, Ton (präsentiert im Babylon, Berlin)



Simon Wachsmuth: *Qing*, 2016, installation with various archive materials and film, two-channel video 22.30 min, colour, sound (presented at Babylon, Berlin)

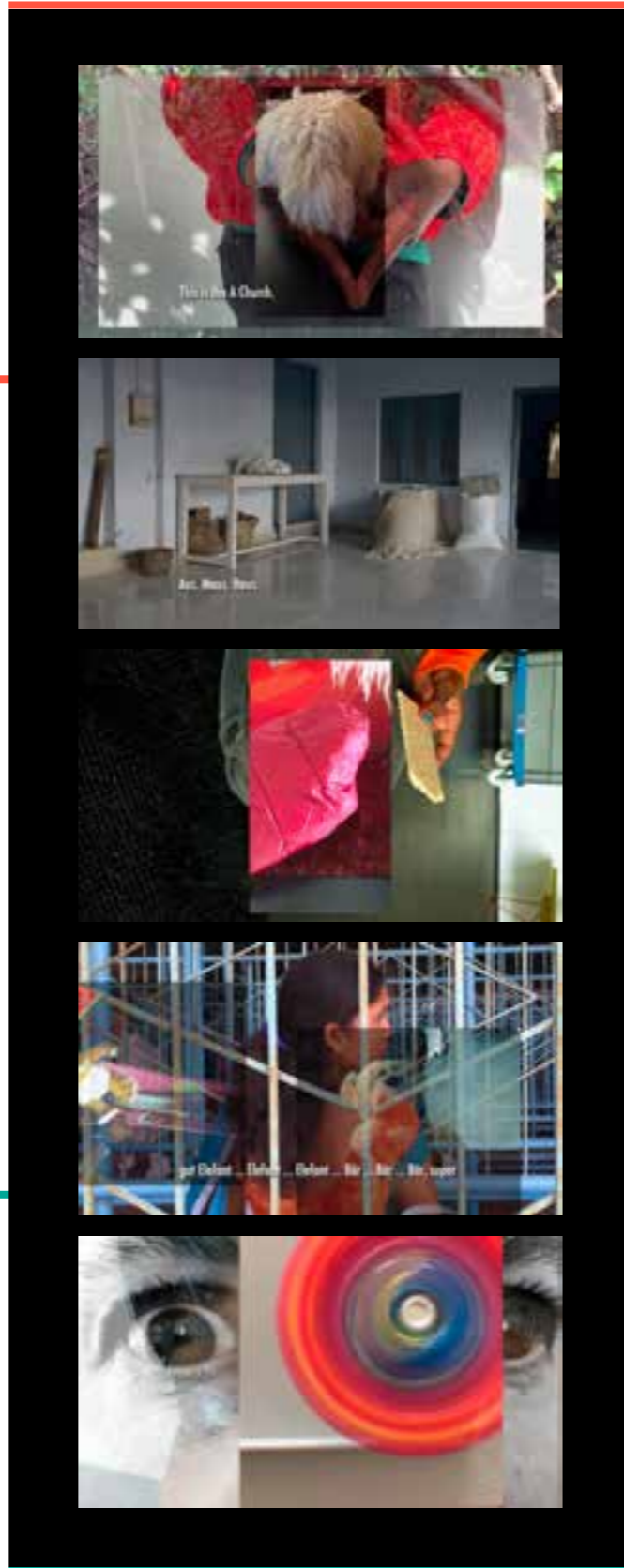




▶ Moira Zoitl: *a well spoiled one / eine Wohlverzogene*, 2021, HD-Video, 18.40 Min.



▶ Moira Zoitl: *a well spoiled one / eine Wohlverzogene*, 2021, HD-video, 18.40 min.



▶ Alina Simmelbauer: *García's Tochter*, 2012–2020, Wandinstallation, bestehend aus 19 Exponaten



▶ Alina Simmelbauer: *García's Daughter*, 2012–2020, wall installation consisting of 19 exhibits





annette hollywood:
[anderkauer], 2022, Installation
2-Kanal-Video
[anderkauer]1928, 1936, 1942
(Monitor) jeweils ca. 10.30 Min;

[anderkauer]1974–83 (Projektion),
14.38 Min.
Schreibtisch, Anzug,
Ermittlungsskizzen



annette hollywood:
[anderkauer], 2022, installation
2-channel-video
[anderkauer]1928, 1936, 1942
(monitor) each approx. 10.30 min;

[anderkauer]1974–83 (projection),
14.38 min.
Desk, suit, investigative sketch





VERANSTALTUNGEN

EVENTS

16. 11. 2022, 18 Uhr
ERÖFFNUNG

20 Uhr
ITINERANT INTERLUDE #44
Katie Kelly, Tanz
www.itinerantinterludes.com



16. 11. 2022, 6 pm
OPENING

8 pm
ITINERANT INTERLUDE #44
Katie Kelly, dance
www.itinerantinterludes.com

27. 11. 2022, 16 Uhr
FÜHRUNG
durch die Ausstellung
mit Jana Müller und Moira Zoitl



27. 11. 2022, 4 pm
GUIDED TOUR
of the exhibition with
Jana Müller and Moira Zoitl

3. 12. 2022, 16 Uhr
LIGHTING THE ARCHIVE
Projektpräsentation von Maren Lübbke-Tidow
und Rebecca Wilton, mit anschließendem Gespräch
www.lightingthearchive.org



3. 12. 2022, 4 pm
LIGHTING THE ARCHIVE
Project presentation by Maren Lübbke-Tidow
and Rebecca Wilton, followed by a talk
www.lightingthearchive.org

8.12.2022, 18 Uhr

BABYLON

Filmprogramm mit
Mohammad Shawky Hassan, Kerstin Honeit,
Betina Kuntzsch, Simon Wachsmuth,
mit anschließendem Gespräch



8.12.2022, 6 pm

BABYLON

Film programme with
Mohammad Shawky Hassan, Kerstin Honeit,
Betina Kuntzsch, Simon Wachsmuth,
followed by a talk

10.12.2022, 15 Uhr

FÜHRUNG

durch die Ausstellung mit annette hollywood,
Jana Müller und Moira Zoitl

16 Uhr

PRÄSENTATION

der Onlinearchive von annette hollywood
und Jana Müller

anderkawer.annettehollywood.com

falscherhase.jana-mueller.de



10.12.2022, 3 pm

GUIDED TOUR

of the exhibition with annette hollywood,
Jana Müller and Moira Zoitl

4 pm

PRESENTATION

of the online archives by annette hollywood
and Jana Müller

anderkawer.annettehollywood.com

falscherhase.jana-mueller.de

19.1.2023, 19 Uhr

SPINNBODEN LESBENARCHIV

Filmpräsentation des Projektes *[anderkawer]*
von annette hollywood im Gespräch mit Katja Koblitz,
Archivleitung Spinnboden

Spinnboden Lesbearchiv & Bibliothek e. V.,

www.spinnboden.de

in Kooperation mit:

Regenbogenfamilienzentrum Berlin



19.1.2023, 7 pm

SPINNBODEN LESBENARCHIV

Film presentation of the project *[anderkawer]*
by annette hollywood in conversation with Katja Koblitz
(Archive Manager Spinnboden)

Spinnboden Lesbearchiv & Bibliothek e. V.,

www.spinnboden.de

In cooperation with: Regenbogenfamilienzentrum Berlin

28.1.2023, 15 Uhr

FINISSAGE

Führung durch die Ausstellung
mit annette hollywood und Moira Zoitl

16 Uhr

INTRO

Performative Führung von OfW
über den Rosa-Luxemburg-Platz



28.1.2023, 3 pm

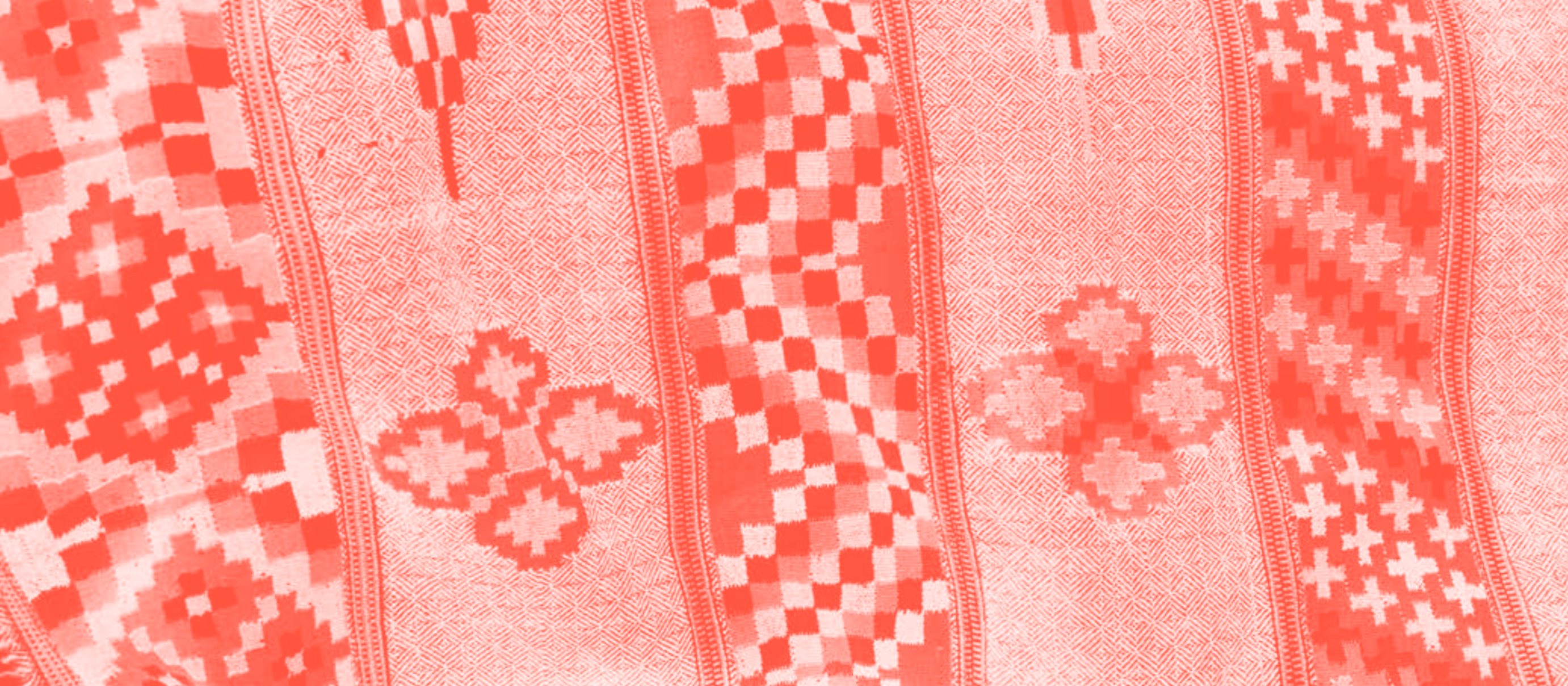
FINISSAGE

Guided tour of the exhibition
with annette hollywood and Moira Zoitl

4 pm

INTRO

Performative introduction by OfW
about Rosa-Luxemburg-Platz



Impressum / Imprint

Die Dokumentation erscheint anlässlich des Ausstellungs- und Rechercheprojektes Die Decke hat ein Loch. / This documentation was published on the occasion of the exhibition and research project The Hole in the Blanket. Von / By [annette hollywood](#), [Jana Müller](#), [Moira Zoitl](#) in Zusammenarbeit mit dem / in collaboration with the [Kunstverein am Rosa-Luxemburg-Platz e. V./Susanne Prinz](#)

Ausstellung / Exhibition
Kunstverein am Rosa-Luxemburg-Platz e. V.
17/11/2022 – 29/1/2023
Linienstraße 40, 10119 Berlin
www.rosa-luxemburg-platz.net

Gestaltung / Design
[Daniela Weirich](#)
www.daniela-weirich.de

Bildnachweise / Photo Credits
Ausstellungsansichten / exhibition views
[Ludger Paffrath](#), [Ralf Hoedt](#)
(für / for [Moira Zoitl](#))
Veranstaltungen / Event
[annette hollywood](#), [Jana Müller](#), [Moira Zoitl](#)

www.annettehollywood.com
www.jana-mueller.de
www.moirazoitl.com