

Westpol A.I.R. Space

Karl-Heine-Straße 85, Hof A, 2.OG, 04229 Leipzig www.westpol-air-space.de, westpol-bureau@gmx.de Do.– Fr.: 18 – 23 Uhr, Sa.: 15 – 23 Uhr

18.09. – 04.10.15Vernissage:
17.09. 19 Uhr

dis-APPEARANCE [*3] – Als ob Wolken nach und nach Gestalt annähmen

John Cage, Clemens Klopfenstein, Jana Müller, Marguerite Duras, Pat OʻNeill, Axel Töpfer, Anna Schimkat, Wiebke Elzel, Sylvia Ballhause u.a. Film, Video, Installation, Fotografie, Grafik





Sheena Macrae: "Joel (Citizen Kane)", aus "Projectionist Series"

Der diesjährig dritte Teil der Austellungsreihe widmet sich ganz dem Thema Film. Von 1961 bis 2015, von experimental bis dokumentarisch, vom Einzelbild zum Film, von 16mm bis zum digitalen Kino - Der Westpol als Laterna Magica! Die gezeigten Werke von knapp 30 Künstlerlnnen aus den Bereichen Film, Fotografie, Grafik und Installation greifen Techniken und Darstellungsformen auf, mit denen Zeitlichkeit erzeugt, erzählt und erfahren werden kann. Auf mehreren in der Halle schwebenden Leinwänden werden verschiedene

Auf mehreren in der Halle schwebenden Leinwänden werden verschiedene Projektionen simultan präsentiert, sodass sich ständig neue Betrachtungsmöglichkeiten ergeben. Den Filmen stehen Werke der bildenden Kunst gegenüber, die vom Einzelbild als Ausgangsmaterial ausgehen und auf das Bewegtbild konkret Bezug nehmen.

SONDERAUFFÜHRUNGEN, jeweils 20 Uhr:

19.09. Kurzfilme von Michaela Grill, Rainer Kohlberger,

Friedl vom Gröller, Manuel Knapp 24.09. DOG STAR MAN, Stan Brakhage

26.09. WATER AND POWER, Pat O'Neill

03.10. THE CHELSEA GIRLS, Andy Warhol 04.10. MOSES UND ARON, Straub/Huillet

Der Eintritt ist frei!

Gefördert von der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen und der Stadt Leipzig / Kulturamt.